

## LA THANATOPRAXIE

VAN BUTSELE Jean Marie et LUYPAERT, Willy – Membres Team Permanent DVI

### LA RESTAURATION ESTHETIQUE

Seule la conservation hygiénique par la thanatopraxie comportant une présentation soignée du visage peut rendre à un défunt un aspect naturel. La science médicale adoucit les souffrances physiques d'un malade. Pourquoi une technique nouvelle n'atténuerait-elle pas la douleur morale des familles en deuil en effaçant les traces (stigmates) des visages crispés et détruits ? Loin de mutiler, le technicien en thanatopraxie vise à donner une apparence naturelle, une expression de sérénité. Il ne faut pas sous-estimer ce facteur sentimental très important pour l'entourage du défunt.

### POURQUOI CETTE PRATIQUE DANS LES MISSIONS DU VICTIM IDENTIFICATION TEAM?

#### 1. Reconstruction de visages

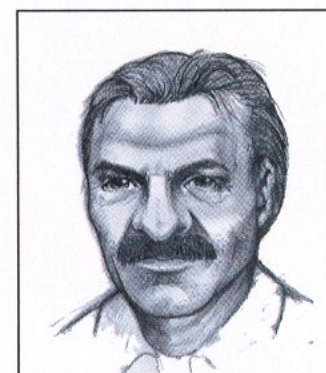
Lorsque nous ne disposons pas d'éléments ANTE MORTEM de comparaisons avec le POST MORTEM en vue d'identifier une personne et que l'état de celle-ci n'est plus présentable pour être reconnu, il reste la possibilité de procéder à la reconstruction du visage. Avec l'accord du Parquet une diffusion de la photo du visage ou d'un portrait robot dessiné par un portraitiste de la Police Fédérale peut par après être diffusé par les médias en vue que celui-ci puisse être éventuellement reconnu. Si cela est le cas, des informations ANTE MORTEM peuvent alors être obtenues afin d'identifier formellement la victime.



Etat initial du visage



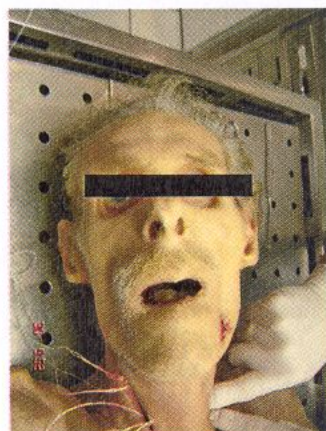
Après reconstitution faciale



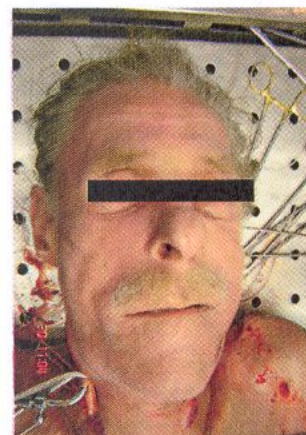
Après le travail du portraitiste

#### 2. Permettre le deuil

Lorsque, pour donner aux familles une apparence décente à l'être cher, et qu'aucun autre service n'est disponible pour effectuer l'art de la Thanatopraxie, il peut être nécessaire de faire pratiquer la reconstruction faciale par le DVI dans le but de répondre au besoin des familles pour soutenir leur processus de deuil.



Avant



Après